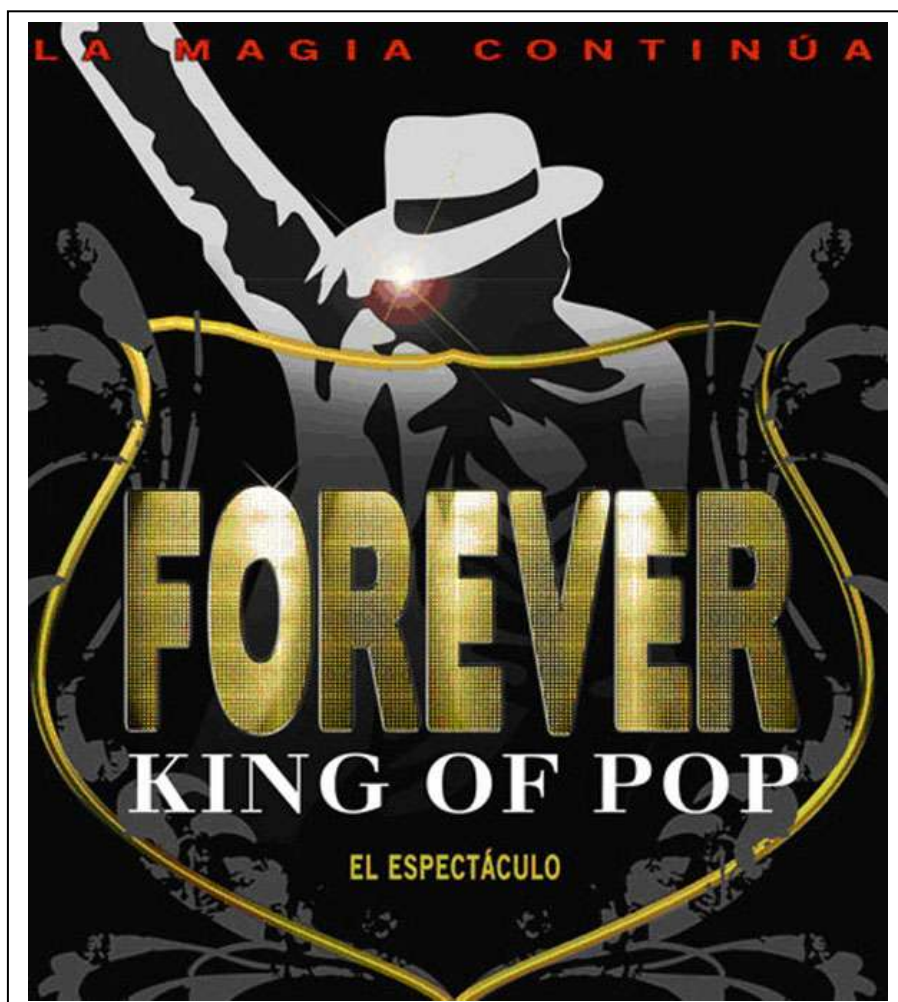


Teatro Calderón-Valladolid

## “Forever King of pop”

Dossier de cobertura en medios de comunicación  
Agosto de 2010



[www.angelgalancomunicacion.com](http://www.angelgalancomunicacion.com)

[galan@angelgalancomunicacion.com](mailto:galan@angelgalancomunicacion.com)

915 234 420 - 657 113 996

# Teatro Calderón-Valladolid

## [Castilla y León](#) | [elmundo.es](#)

íder mundial en español

Miércoles 08/09/2010. Actualizado **19:06h.**

[Valladolid](#) | Espectáculo musical

## **Michael Jackson vive en Valladolid hasta el 19 de septiembre**



Ensayos de la gira 'Forever. King of pop'

- El Calderón acoge hasta finales de la próxima semana 'Forever. King of Pop'

*Ical* | Valladolid

Actualizado **miércoles 08/09/2010 19:06 horas**

El Teatro Calderón de Valladolid rinde tributo, desde este miércoles y hasta el 19 de septiembre, a Michael Jackson con el espectáculo '**Forever. King of pop**', en el momento en el que se cumple un año y tres meses de la muerte del cantante. Se trata de la gran apuesta de la programación especial de la Feria y Fiestas de la Virgen de San Lorenzo del escenario vallisoletano.

El musical, una producción **100% española** en la que intervienen 40 profesionales de diversas disciplinas, repasa la trayectoria profesional del más pequeño de The Jackson

# Teatro Calderón-Valladolid

Five a través de 22 temas, todos grandes éxitos, y dos horas y media de espectáculo en directo. **Fran Jackson, Mampuele** y el pequeño **David García** son los artistas que dan vida a la estrella de 'Thriller' y 'Bad'. El primero de ellos es un valenciano que desde 1996 es doble oficial del popular cantante, avalado por la discográfica Sony Music.

El espectáculo se estrenó el pasado 13 de marzo en el Teatro Lope de Vega de Madrid, donde fue visto por más de 60.000 personas a lo largo de 11 semanas. La gira comenzó a finales de agosto en Bilbao y continúa con **16 funciones** en Valladolid (cinco días en doble sesión y el resto con actuación única), Zaragoza, Málaga, Almería, Salamanca -en el CAEM-, León -en el León Arena-, La Coruña, Barcelona y Valencia.

## El Día de Valladolid Digital

### **El Día de Valladolid**

Miércoles, 15 de Septiembre de 2010  
08/09/2010

Feria y fiestas de la Virgen de San Lorenzo

## El espíritu de Michael Jackson desembarca en el Teatro Calderón

Desde hoy y hasta el 19 de septiembre, se podrá ver el  
espectáculo musical 'Forever King of Pop', un  
homenaje al rey del pop · El precio de las entradas  
oscila entre los 22 y los 45 euros

# Teatro Calderón-Valladolid



## Redacción

El espíritu de Michael Jackson, pocos días después de celebrarse el primer aniversario de su muerte, regresa hoy a Valladolid de la mano del espectáculo ‘Forever King of Pop’, que se pondrá en escena en el Teatro Calderón.

‘Forever King of Pop’, tal y como explicó uno de los artistas que dan vida al cantante y que se identificó como Fran Jackson, «no es un espectáculo oportunista ya que empezó a gestarse un año antes de la muerte del artista, aunque es cierto que ha habido que modificar su enfoque para convertirlo en un homenaje o tributo al rey del pop».

Fran Jackson, durante el acto de presentación del musical, destacó que se trata de un «producto cien por cien español, como el jamón» y subrayó el enorme éxito cosechado desde que el mismo iniciara su gira el 13 de marzo en Madrid, como demuestran los más de 60.000 espectadores que han pasado desde entonces por taquilla.

A pesar del carácter netamente nacional del espectáculo, los organizadores del mismo no descartan una gira por Europa una vez que concluya la que se está realizando en nuestro país.

En él participan 40 artistas que a lo largo de dos horas y media interpretan más de una veintena de los grandes temas de Jackson, como ‘Billie Jean’, ‘Beat It’, ‘Thriller’, ‘Bad’, ‘Abc’, ‘I Want You Back...’ y todo ello en el marco de un montaje estudiado para que la pirotecnia, los efectos especiales, las luces, las estructuras, los músicos, los bailarines, los cantantes y protagonistas puedan fundirse y crear diferentes atmósferas y entornos en un mismo espacio.

Las funciones tendrán lugar desde hoy y hasta el 19 de septiembre tras abonar por entrada precios que oscilan entre los 22 y los 45 euros.

# Teatro Calderón-Valladolid



La magia y figura de Michael Jackson vuelven a aparecer en Valladolid

Por Agencia EFE – hace 7 horas

Valladolid, 8 sep (EFE).- Las coreografías y la magia que caracterizaban los conciertos de Michael Jackson han vuelto a aparecer hoy en el Teatro Calderón a través de un espectáculo de luces, sombras, pirotecnia y acrobacias.

"Forever King of Pop" es el título de este espectáculo que, en dos actos, ha hecho un recorrido por la trayectoria del Rey del Pop dejando de lado la polémica vida del artista.

Tras unos minutos de introducción, la figura de Michael Jackson ha pisado las tablas del escenario, bajo los aplausos de los asistentes, ataviado con el vestuario que le caracterizaba, calcetines blancos, zapatos negros, gafas de sol y sombrero negro.

Recibidos en varias ocasiones con aplausos, los dos actores que encarnaban al Rey del Pop, entre los que se encuentra el doble oficial de Jackson, han hecho réplicas perfectas de sus coreografías más conocidas acompañados por más de cuarenta artistas, entre cantantes y bailarines.

Los temas que Jackson interpretaba junto al grupo que el artista formó con sus hermanos, The Jackson Five, han sonado en primer lugar en un escenario de dos plantas formado por andamios en los que se cobijaban los músicos.

Canciones que contribuyeron a que Jackson se acercase al trono del Rey del Pop como "Beat it" o "Billie Jean" han desatado la ovación de un público formado por personas de todas las edades entre los que se encontraba algún fan disfrazado de Rey del Pop.

Luces de todos los colores y sombras han contribuido en la mezcla de los temas más rítmicos y melódicos del artista norteamericano que se han intercalado en este tributo a Jackson.

"Thriller", el tema que llevó a Jackson junto a las estrellas del pop, ha subido la intensidad del espectáculo al final del primer acto encandilando a todos los asistentes.

Dividido en dos actos y con un Michael Jackson uniformado al igual que en el vídeo de la canción, "Thriller" ha sacado a los zombies del vídeo entre las butacas del teatro.

La magia ha vuelto a aparecer al final de esta actuación cuando uno de los dobles de Jackson ha salido de una caja en la que se encontraba esposado sin abrirla.

"Smooth Criminal", "I'll be there" o "Black or white" han aparecido en un segundo acto en el que aumentaba la intensidad de las actuaciones y la actitud de los asistentes.

# Teatro Calderón-Valladolid

El público se ha entregado al espectáculo animado por dos de los actores que han revelado curiosidades de la vida del artista que, gracias a este espectáculo, ha parecido estar de nuevo en la capital vallisoletana como ya lo hizo en 1997.

Danza clásica, acrobacias, pirotecnia y hip-hop han aparecido en esta segunda parte en la que el coro ha interpretado canciones de Gospel recordando a la actuación que Jackson hizo en los premios Grammy de 1988.

La magia en varias de las actuaciones ha dominado el espectáculo de producción española que reivindica el reconocimiento a la trayectoria artística de Jackson sin entrar en su vida personal.

Facetas menos conocidas del artista, fallecido el pasado año, como su amor por la naturaleza y su lucha por salvar la tierra se han mostrado a través de canciones como "Earth Song" o "Heal the World".

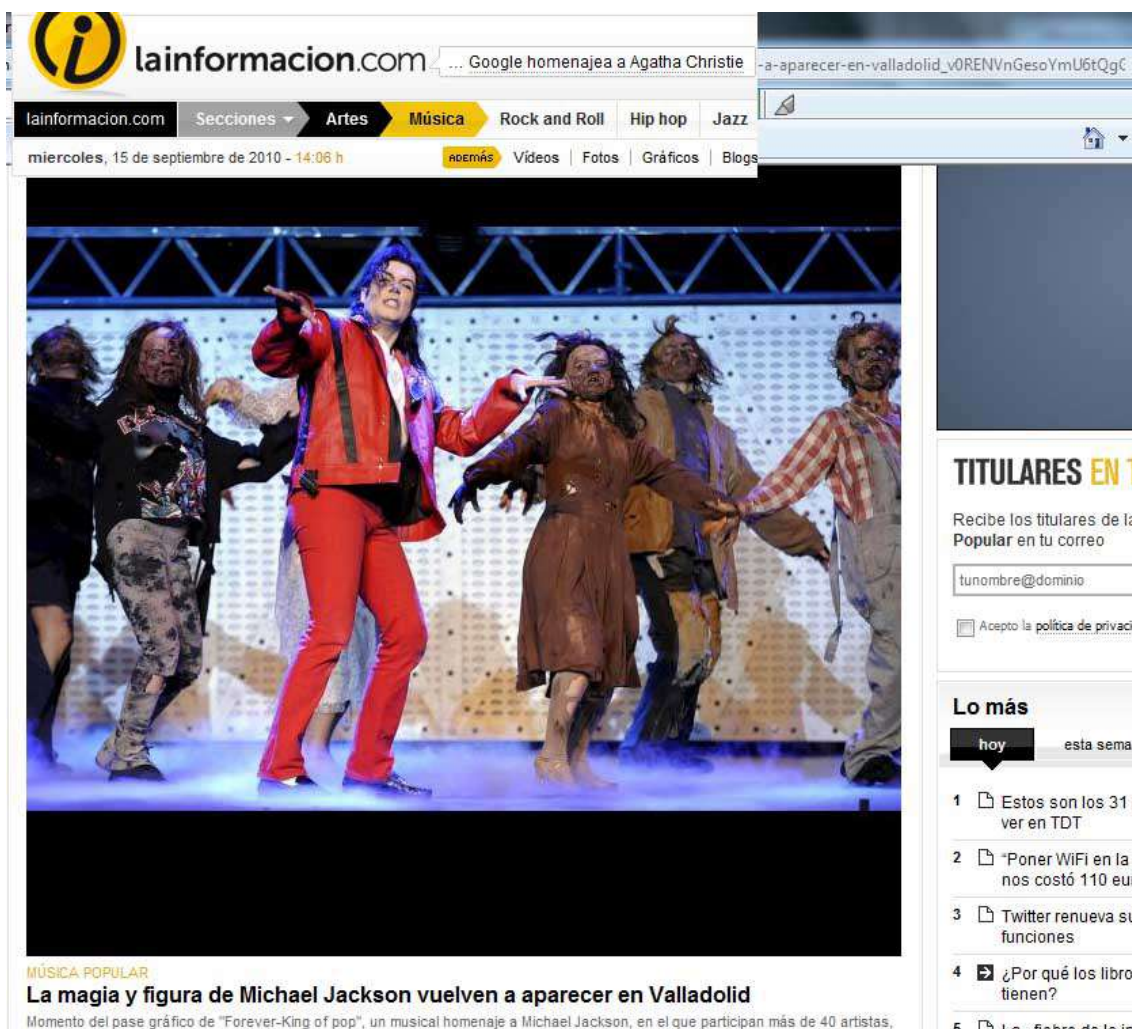
Casi tres horas de actuaciones que han puesto al público en pie, bailando con los actores como colofón de este particular homenaje al "Por siempre rey del Pop" (Forever King of Pop).

© EFE 2010. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los contenidos de los servicios de Efe, sin previo y expreso consentimiento de la Agencia EFE S.A.



La magia y figura de Michael Jackson vuelven a aparecer en Valladolid

# Teatro Calderón-Valladolid



The screenshot shows a web browser displaying a news article. The browser's address bar contains the URL: "... Google homenajea a Agatha Christie -a-aparecer-en-valladolid\_v0RENVnGesoYmU6tQgC...". The website header includes the logo for "lainformacion.com" and navigation tabs for "Secciones", "Artes", "Música", "Rock and Roll", "Hip hop", and "Jazz". The date and time are "miércoles, 15 de septiembre de 2010 - 14:06 h". Below the navigation is a menu with "Además" and links for "Videos", "Fotos", "Gráficos", and "Blogs".

The main content area features a large photograph of a stage performance. In the center, a performer dressed as Michael Jackson in his iconic red jacket and red pants is dancing. He is surrounded by other performers in various costumes, including one in a brown dress and another in a plaid shirt and overalls. The stage is lit with blue and white lights.

Below the image, the article is categorized as "MÚSICA POPULAR" and has the headline: "La magia y figura de Michael Jackson vuelven a aparecer en Valladolid". The sub-headline reads: "Momento del pase gráfico de 'Forever-King of pop', un musical homenaje a Michael Jackson, en el que participan más de 40 artistas."

On the right side of the page, there is a sidebar with a section titled "TITULARES EN T" (likely "TITULARES EN TU"). Below this is a form for receiving news: "Recibe los titulares de la Popular en tu correo" with an email input field containing "tunombre@dominio" and a checkbox for "Acepto la política de privacidad". Below the form is a "Lo más" section with a dropdown menu set to "hoy" and "esta semana". A list of five items follows:

- 1 Estos son los 31 c ver en TDT
- 2 "Poner WiFi en la c nos costó 110 eur
- 3 Twitter renueva su funciones
- 4 ¿Por qué los libros tienen?
- 5 La fábrica de la joy

# Teatro Calderón-Valladolid

**nortecastilla.es**

Hoy 9.9 / 24.4 | Mañana 11.1 / 27.2 |

El Norte de Castilla

Fran Jackson | Doble oficial de Michael Jackson en España

«No dejo que el personaje se apodere de mi persona»

El musical español 'Forever king of pop' llega hoy al Teatro Calderón avalado por casi 80.000 espectadores

08.09.10 - 00:55 -

SONIA QUINTANA | VALLADOLID.

Con solo 20 años fue elegido por la discográfica Sony Music como 'doble oficial' de Michael Jackson en España, título que hoy, catorce años después, sigue defendiendo. Francisco Bernabéu (Sueca, Valencia, 1976) protagoniza desde hoy, y hasta el próximo 19 de septiembre en el Teatro Calderón, 'Forever king of pop', un homenaje en forma de musical al fallecido 'rey del pop'.

-¿Cómo llega la música de Michael Jackson a su vida?

-Contacté con material de Michael a los 13 años, a raíz de un fin de curso en mi instituto. Se propuso hacer un concurso de 'playback'. Yo, a esa edad, prácticamente no sabía ni quién era Michael Jackson, lo que pasa es que, desde pequeño, donde había un escenario allí estaba yo. El baile para mí era lo más. Preparamos 'Black or white' y cuando vi el videoclip me quedé prendado. A partir de ahí empecé a interesarme por el artista y su música y cuanto más le conocía, más me gustaba y más me identificaba con el personaje. A los 18 años ya monté mi primer espectáculo en plan profesional.

-Y a los 20 consiguió el título de 'doble oficial' de su ídolo.

-La oficialidad me llegó en 1996. Sony Music Records hizo un casting en el Hotel Boston de Zaragoza cuando Michael vino ese año a actuar a España. Ahí llegó la 'legalización' de toda la actividad que yo estaba haciendo, dándome todos los permisos para poder utilizar su apellido, su imagen y la discografía.

-Así que conseguir el papel protagonista de 'Forever king of pop' no le fue difícil.

-El que fuese el 'doble oficial' no se tuvo en cuenta para la selección de los personajes del musical. Aunque el título es algo que sigue vigente, han pasado muchos años y siempre hay gente nueva, que podía ser mejor que yo. Se convocó un casting en el Teatro Coliseum de Madrid y allí fui elegido para ser el protagonista del musical.

-¿Y qué fue lo primero que se le pasó por la cabeza cuando supo que era el elegido para dar vida en este musical al 'rey del pop'?

-Para mí ha sido la culminación de mi carrera. Sentí una mezcla de sensaciones porque, por un lado, tienes ese pinchazo de adrenalina de estar en el espectáculo que siempre has soñado, haciendo lo que más te gusta por Michael, por toda la gente que me ha apoyado, por mi familia... pero, por otro lado, está ese puntito de nostalgia porque todo se está haciendo ahora que ha fallecido y tienes una sensación de vacío.

-Algunas críticas les han tachado de oportunistas.

-Es imposible, inviable, no hay forma humana desde que falleció Michael hasta que se estrenó este musical de hacer una producción de este calibre. Sí que es verdad que hay espectáculos de 'segunda plaza' que han salido después de que Michael falleciese pero éste se gestó un año antes, cuando Michael empezó a preparar 'This is it', su gira de despedida. Nuestro productor pensó hacer un musical en paralelo a lo que Michael iba a hacer pero, desgraciadamente, pasó lo que pasó y hubo que hacer cambios. Cuando nos

# Teatro Calderón-Valladolid

enteramos de la noticia se cambió alguna canción, mucho diálogo y se hizo más pensando en un homenaje, pero la base y casi todo estaba ya preparado.

-¿Es de los que se quedó con la entrada en la mano para alguno de los conciertos del O2 Arena de Londres?

-Sí que estaba pendiente de hacer el viaje, tenía que hacer una llamada para que me mandasen las invitaciones pero...

-¿Quién es Francisco cuando se quita el traje de 'el rey del pop'?

-Uno nunca se ve como le ven los demás pero soy una persona muy normal, no dejo que el personaje se apodere de mi persona. Aunque me identifico mucho con la manera de pensar de Michael, no dejo que el personaje se apodere de mí. Cuando termina la función me pongo mis vaqueros y mis zapatillas y lo que más me gusta es estar con mis amigos.

-Con su apellido (Bernabéu) parece que lo suyo debería haber sido el fútbol.

-No soy muy futbolero aunque este año sí que he disfrutado mucho el fútbol con la final de Sudáfrica que me pilló en Madrid. Para mí vivir todo eso en la Gran Vía, viendo el fútbol con todos los compañeros ha sido un regalazo.

-¿Y si Michael Jackson levantara la cabeza?

-Independientemente de que hubiese aportado o quitado cosas, Michael era una persona que miraba el trasfondo, en qué contexto y para qué. Y el trasfondo de este musical es el cariño, el respeto, la admiración y el transmitir su mensaje a través de todas sus canciones. Seguro que hubiese estado encantadísimo.

-El que sí ha dado su 'bendición' ha sido Tito Jackson, uno de los hermanos del cantante.

-Cuando terminamos en el Lope de Vega de Madrid, me fui a Los Ángeles porque había un evento que hacía la familia de Michael al que me invitaron. Allí pude estar con su madre, Katherine, y con Tito Jackson. Les di, en nombre de todo el elenco, una placa conmemorativa de 'Forever king of pop' y un DVD de todo el espectáculo. Estuve un par de días y están deseando venir, ya están gestionando todos los preparativos para poder venir a vernos en la gira. Ha sido la ovación que nunca hubiésemos esperado, que la familia apruebe como número uno, a nivel mundial, el espectáculo que estamos

# Teatro Calderón-Valladolid



haciendo.

# Teatro Calderón-Valladolid

[nortecastilla.es](http://nortecastilla.es)

## El Calderón se rinde a la música de Michael Jackson

'Forever King of Pop' recupera para el público de Valladolid al Rey del Pop a base de cuidadas coreografías y una puesta en escena sorprendente

09.09.10 -  
REYES LORENZO |

Enviar



Momento del musical. G. VILAMIL.

Por un momento, parecía que Valladolid había regresado al año 1997. Michael Jackson, el Michael Jackson de la gira 'History', con su chaqueta dorada y sus pantalones negros, acababa de saltar al escenario y, desafiante, se quitaba las gafas de sol mientras sonaban los primeros acordes de 'Jam'. Exactamente igual que aquel 6 de septiembre de 1997 en el estadio José Zorrilla, salvo que en esta ocasión no era Michael quien arrancaba los aplausos del público, sino Fran Jackson, su doble oficial en España y uno de los protagonistas del musical 'Forever King of Pop' que ayer se estrenó en el Teatro Calderón.

El espectáculo, que nació en la Gran Vía madrileña en marzo, rinde tributo al Rey del Pop a través de sus canciones más conocidas. Temas como 'Beat it', 'Billie Jean', 'Thriller', 'Smooth Criminal' o 'Heal the world' que hicieron vibrar a un Calderón prácticamente lleno y que, a aquellos que estuvieron en Zorrilla en 1997, seguro que les trajeron numerosos recuerdos. Con una estructura diferente al clásico musical -no tiene argumento-, 'Forever King of Pop' representa sobre el escenario algunos de las coreografías más conocidas del artista, mezclando baile, acrobacias, teatro e incluso algo de magia. En definitiva, un espectáculo completo que sorprende a medida que avanza y cobra intensidad, y que cuenta con el aliciente de ver de cerca a dos de los dobles más conocidos del fallecido Jacko, Fran Jackson y Mampuele.

El primero, el oficial para Sony Music Entertainment, es el bailarín, el que conoce al detalle todos los pasos de Michael Jackson y sabe cómo interpretarlos con maestría. El segundo, Mampuele, es la voz, el perfecto imitador de la forma de cantar del artista, y también de sus gestos y su manera de caminar. Juntos recuperan para el público de Valladolid al Rey del Pop más artista, el que dejó a medio mundo boquiabierto con su 'moonwalk' y sus desafíos a la gravedad.

# Teatro Calderón-Valladolid

A su lado, bailarines, acróbatas, un coro góspel y media docena de cantantes que convierten sus voces en perfectas imitaciones de Michael Jackson, hacen de 'Forever King of Pop' un espectáculo entretenido, pegadizo y que invita a seguir escuchando la música del Rey del Pop.

**nortecastilla.es**

Michael Jackson, hoy y siempre

CULTURA

Michael Jackson, hoy y siempre

El musical 'Forever King of Pop' será la gran apuesta del Calderón en las Ferias de septiembre

30.06.10 - 01:11 -

EL ESPECTÁCULO

La idea. Recorrer en 22 canciones todo el legado de Michael Jackson sobre un escenario.

Éxito. Se estrenó en el Lope de Vega de Madrid (13 de marzo) en plena ebullición de musicales. Permaneció 11 semanas en cartel con más de 60.000 espectadores.

En Valladolid. Será la segunda ciudad (antes en Bilbao) de la gira. Arrancará el 8 de septiembre y permanecerá hasta el 19. En total serán 16 funciones.

Los precios. Los boletos serán de 22, 30, 36, 40 y 45 euros.

Entradas. A la venta hoy en [www.ticketcyl.com](http://www.ticketcyl.com) y sus centros asociados (entre ellos la oficina comercial de EL NORTE DE CASTILLA), y la taquilla del Calderón.

«La idea empezó un año antes de la muerte de Jackson. No hay nada de oportunismo», asegura Frank Jackson

La productora ha elegido 22 temas para un espectáculo que dura dos horas y media

Con apenas ocho años, David García, representa la eternidad del legado de Michael Jackson cuya muerte, hace ahora un año, ni mucho menos se ha llevado. Lleva desde los dos años aprendiendo a dominar todos esos pases de baile y movimientos que el Rey del Pop convirtió en testamento artístico. Ayer, quienes vieron a David bailar 'Jump' en la sala de prensa del Calderón, echaron la vista atrás para recordar al líder de aquellos Jackson Five cuando era el crío con más talento de toda su generación.

David es el artista más joven de 'Forever King of Pop', el espectáculo que permanecerá en la cartelera del teatro Calderón entre el 8 y el 19 de septiembre. Será la gran apuesta de la programación de sala de las Ferias y Fiestas de San Lorenzo. Llega avalado por su gran éxito en el teatro Lope de Vega de Madrid, donde fue visto por más de 60.000 espectadores durante las once semanas que permaneció en cartel, tras su estreno el 13 de marzo. La demanda de público obligó a prorrogar la temporada inicial cuatro semanas más.

Pero 'Forever King of Pop' no coincide estrictamente con el formato habitual de un musical. Su objetivo es tratar de recrear, de la forma más fidedigna posible, lo que podría verse en un concierto de Jackson, algo que sus seguidores de la comunidad recordarán tras su actuación en el estadio José Zorrilla de Valladolid en 1997. «No contamos una historia, ni hay un hilo conductor, sino 22 números con sus mejores

# Teatro Calderón-Valladolid

temas», explicó ayer Fran Jackson, un artista valenciano que da vida al 'maduro' Michael y que es el más famoso 'doble' que ha tenido en España. Junto a él y al niño prodigio (David García), el tercer Jackson es el hispanocongoleso Mampuele, que también lleva 25 años recorriendo todo tipo de escenarios cantando y bailando el 'universo Jackson'.

Este proyecto sube al escenario, además de los cuatro dobles-imitadores, con todos los movimientos y 'looks' del artista nacido en Indiana y fallecido en Los Ángeles (1958-2009), a 40 artistas entre músicos y bailarines, coro gospel y cantantes. Desde la productora reconocen que uno de los aspectos más difíciles fue realizar la selección de números 1 que se iban a representar en el escenario. Interpretar todas las canciones que Jackson encaramó a la cabeza de los superventas suponía irse a más de cuatro horas de espectáculo, que finalmente se ha quedado en dos horas y media y 22 superventas.

## Actualización

El proceso de producción comenzó hace un par de años, pero la muerte del artista norteamericano en junio del pasado año, obligó a hacer retoques. «Nos dimos cuenta de que, con su muerte, teníamos que cambiar los esquemas -explicó ayer Mampuele- para tratar de mostrar al artista y también al hombre y su complejo mundo».

Todo lo que se podrá ver en el escenario ha sido minuciosamente diseñado para que, desde la pirotecnia, a los efectos especiales, las luces y el factor humano de músicos y artistas, «puedan fundirse y crear diferentes atmósferas y entornos en un mismo escenario», explica su productor Carlos J. López.

La venta de entradas comenzará hoy mismo y los precios oscilan entre los 22 y 45 euros. En total serán 16 actuaciones entre el 8 y el 19 de septiembre (habrá sesión doble, los días 9, 10, 11, 17 y 18).

Tanto los artistas que presentaron ayer 'Forever King of pop', como la concejala de Cultura y Turismo, Mercedes Cantalapiedra y el gerente del teatro Calderón, José María Viteri, insistieron al unísono en que «no es un espectáculo sólo para incondicionales de Jackson, sino para todo tipo de públicos». Viteri recordó la decidida apuesta de la programación del coliseo vallisoletano por los montajes musicales. De hecho, la programación de la temporada 2010-2011 se cerrará con 'Chicago', otro histórico musical.



MÚSICA

---

## enclave

REVISTA CULTURAL DE CASTILLA Y LEÓN

*Mús*

*ica* // 'Forever King Of Pop' en Valladolid



# Teatro Calderón-Valladolid



# Teatro Calderón-Valladolid



**CUÁNDO:** Del 08/09/2010 al 19/09/2010

**DÓNDE:**

Valladolid. **Teatro Calderón.** C/. Angustias, 1 Telf.: 983 426 444 - 983 426 436 (taquilla).

[www.tcalderon.com](http://www.tcalderon.com)

**A QUÉ HORA:**

Miércoles 8 : 20:30 horas

Jueves 9 : 18:30 y 22:30 horas

Viernes 10: 18:30 y 22:30 horas

Sábado 11: 18:30 y 22:30 horas

Domingo 12: 19:30 horas

Martes 14: 20:30 horas

Miércoles 15: 20:30 horas

Jueves 16: 20:30 horas

Viernes 17 : 18:30 y 22:30 horas

Sábado 18: 18:30 y 22:30 horas

Domingo 19: 19:30 horas

**CUÁNTO:**

Entre 22 y 45 euros

EN LAS TAQUILLAS DEL TEATRO De 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas (de lunes a viernes) o hasta el comienzo de la representación.

Sábados y festivos cerrada excepto en días de función: de 17 horas hasta el comienzo del espectáculo.

- Última hora descuento de un 40%.

- POR TELÉFONO 902371137 Este servicio de venta de entradas tiene recargo. De 10 a 19 h. de lunes a viernes y de 10 a 14 h los sábados.

- POR INTERNET [www.tcalderon.com](http://www.tcalderon.com)

- FORMA DE PAGO En metálico | Cualquier tarjeta de crédito

- TELÉFONO DE TAQUILLA (para información) 983 426 436

[Ticketcyl](http://Ticketcyl)

## ***'Forever King Of Pop' en Valladolid***

### ***La magia de Michael Jackson vuelve a Valladolid***

Forever King of Pop es un espectáculo de 2 horas y media de duración que deja sin palabras hasta al más escéptico. El show, presenta un montaje espectacular, un elenco que corta la respiración: 40 artistas sobre el escenario entre cantantes, bailarines, actores y músicos, que han levantado del asiento a más de 60.000 de espectadores en Madrid. Cada noche, los asistentes experimentan tal emoción que no pueden

# Teatro Calderón-Valladolid

evitar dejarse llevar por la magia que transmite esta producción sin precedentes en España. La gran calidad vocal de los intérpretes, la magia y los numerosos efectos especiales, la genialidad en las coreografías- tanto de los protagonistas como del cuerpo de baile y el virtuosismo de los músicos construyen un espectáculo redondo que mueve sensaciones inimaginables a priori.

Los mejores éxitos de Michael Jackson de nuevo sobre el escenario, interpretados con el respeto y la admiración que un artista como él se merece, ponen los pelos de punta y hacen recordar qué es, ha sido y siempre será Michael Jackson: una de las almas más creativas y que más ha aportado al mundo de la música desde sus inicios con los Jackson Five.

Forever King of Pop dejó Madrid el 23 de mayo para iniciar la gira que llevará el espectáculo por toda España.

'Forever King Of Pop' es un espectáculo apto para todas las edades, cuyo formato no coincide exactamente con lo que comúnmente se denomina 'musical'. El objetivo del show es la de crear el mismo ambiente que se puede vivir en cualquier concierto de características concretas, con una muy cuidada y trabajada Producción, música en directo tanto instrumental como vocal, un cuerpo de baile perfectamente coordinado , unos protagonistas indiscutibles, y todo esto guiando al espectador con 2 presentadores-speakers que introducen los temas que recorre los grandes éxitos del Universalmente conocido Michael Jackson.

Home Agenda Arte Libros Escena Música Otros enclaves Galería Infórmanos

The logo for Leonoticias.com features the word "Leonoticias.com" in a white, sans-serif font. The letter "o" in "Leonoticias" is replaced by a blue circle with a white dot in the center, resembling an eye or a stylized letter. The text is set against a dark blue rectangular background.

Jueves, 09 de Septiembre de 2010

## Michael Jackson revive en Valladolid

### El Calderón rinde tributo al cantante fallecido desde este miércoles con el espectáculo 'Forever. King of pop'

El Teatro Calderón de Valladolid rinde tributo, desde este miércoles y hasta el 19 de septiembre, a Michael Jackson con el espectáculo 'Forever. King of pop', en el momento en el que se cumple un año y tres meses de la muerte del cantante. Se trata de la gran apuesta de la programación especial de la Feria y Fiestas de la Virgen de San Lorenzo del escenario vallisoletano.

El musical, una producción cien por cien española en la que intervienen 40 profesionales de diversas disciplinas, repasa la trayectoria profesional del más pequeño de The Jackson Five a través de 22 temas, todos grandes éxitos, y dos horas y media de espectáculo en directo. Fran Jackson, Mampuele y el pequeño David García son los artistas que dan vida a la estrella de 'Thriller' y 'Bad'. El primero de ellos es un valenciano que desde 1996 es doble oficial del popular cantante, avalado por la discográfica Sony Music.

El espectáculo se estrenó el pasado 13 de marzo en el Teatro Lope de Vega de Madrid, donde fue visto por más de 60.000 personas a lo largo de 11 semanas. La gira comenzó a finales de agosto en Bilbao y continúa con 16 funciones en Valladolid (cinco días en doble sesión y el resto con actuación única), Zaragoza, Málaga, Almería, Salamanca -en el CAEM-, León -en el León Arena-, La Coruña, Barcelona y Valencia.

# Teatro Calderón-Valladolid

Miércoles 15 de septiembre de 2010



En Valladolid

Forever-King of Pop

Un homenaje al desaparecido Rey del Pop



Fechas: desde 8 de septiembre de 2010 hasta 19 de septiembre de 2010

Teatro: Teatro Calderón

Valladolid / Valladolid

Precios: De 22 a 45 €

Director: Miguel Blanco y Guillermo González (mus.); Jesús Sanz-Sebastián (art.)

Intérpretes: Fran Jackson, Mampuele, Samuel Gómez-Martínez y Carolina Serrato

Dirección: Angustias, 1. Valladolid (Catedral)

El 25 de junio de 2009 falleció Michael Jackson, una de las grandes estrellas de la música actual, dejando desamparados a sus miles de fans. Pero su estela sigue viva y su espíritu permanece entre nosotros. 'Forever-King of Pop' es la mejor producción homenaje al Rey del Pop hecha en España hasta el momento. Un homenaje protagonizado por 40 artistas, bailarines, cantantes y músicos. Fran Jackson con su voz y Mampuele con su baile, Jesús Sanz-Sebastián en la dirección de escena y Miguel Blanco en la dirección musical, Yolanda Torosio con su coreografía y Pahola Gutiérrez como directora del Coro Gospel lo han hecho posible: Un intenso recorrido por todos sus éxitos, en solitario y con los Jackson 5.

# Teatro Calderón-Valladolid

nortecastilla.es


15 septiembre 2010

Portada Castilla y León Deportes Economía Más Actualidad Gest. TAOC FOREVER TEATRO CALDERÓN VALLADOLID

Valladolid | Palencia | Segovia | Zamora | Fiestas Valladolid Lo +

## Avance de 'Forever King of Pop'

Inicio < 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >



Inicio < 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >

Imágenes: El musical inspirado en Michael Jackson se representará en el Teatro Calderón de Valladolid hasta el 19 de septiembre. Fuente: G. VILLAMIL. 08/09/2010 16:45:14

# Teatro Calderón-Valladolid

## La guía Go! - Valladolid

# GO!

### Valladolid

### Agenda. Teatro

'Forever King of Pop' en el Teatro Calderón de Valladolid



19/9/2010

**'Forever King of Pop' en el Teatro Calderón de Valladolid.** El alma, el espíritu y la voz de Michael sobre un escenario, junto a los mejores bailarines, cantantes, coro gospel e increíbles efectos especiales. Un espectáculo emotivo, vibrante, con toda la magia, el ritmo y la intensidad de un gran homenaje al Rey del Pop.

Dado el éxito obtenido de este espectáculo en el Teatro Lope de Vega de Madrid, con una ingente afluencia de público de forma continuada desde su estreno el 13 de Marzo, donde ya han disfrutado del homenaje al Rey del Pop casi 50.000 espectadores, FOREVER se presentará en Valladolid.

**'Forever King of Pop' en el Teatro Calderón de Valladolid. Del 8 al 19 de Septiembre.**

CULTURA

CASTILLA Y LEÓN

### **El espíritu de Michael Jackson vuelve desde mañana a Valladolid con el espectáculo 'Forever King of Pop'**

Forma parte, junto con el también musical infantil 'Magical', de la programación del Calderón durante las fiestas de San Lorenzo

VALLADOLID, 7 Sep. (EUROPA PRESS) -

El espíritu de Michael Jackson, pocos días después de celebrarse el primer aniversario de su muerte, regresa a Valladolid a partir de mañana de la mano del espectáculo 'Forever King of Pop', que se pondrá en escena en el Teatro Calderón y que, junto con el también musical infantil 'Magical', constituye uno de los platos fuertes de la programación de dicho espacio cultural con motivo de la Feria y Fiestas de San Lorenzo 2010.

'Forever King of Pop', tal y como explicó uno de los artistas que dan vida al cantante y que se identificó como Fran Jackson, "no es un espectáculo oportunista ya que empezó a gestarse un año antes de la muerte del artista, aunque es cierto que ha habido que modificar su enfoque para convertirlo en un homenaje o tributo al rey del pop".

Fran Jackson, durante el acto de presentación del musical, destacó que se trata de un "producto cien por cien español, como el jamón" y subrayó el enorme éxito cosechado desde que el mismo iniciara su gira el 13 de marzo en Madrid, como demuestran los más de 60.000 espectadores que han pasado desde entonces por taquilla.

A pesar del carácter netamente nacional del espectáculo, los organizadores del mismo no descartan una gira por Europa una vez que concluya la que se está realizando en nuestro país. El propio Fran Jackson aseguró que familiares del cantante, con quienes tuvo la ocasión de entrevistarse en Los Ángeles y de obsequiarlas con una placa, conocen ya de primera mano dicho musical "y han mostrado su cariño y acercamiento a los españoles", hasta el punto de que barajan la posibilidad de aceptar la invitación cursada para presenciar personalmente 'Forever King of Pop'.

# Teatro Calderón-Valladolid

En él participan 40 artistas que a lo largo de dos horas y media interpretan más de una veintena de los grandes temas de Jackson, como Billie Jean, Beat It, Thriller, Bad, Abc, I Want You Back... y todo ello en el marco de un montaje estudiado para que la pirotecnia, los efectos especiales, las luces, las estructuras, los músicos, los bailarines, los cantantes y protagonistas puedan fundirse y crear diferentes atmósferas y entornos en un mismo espacio.

Las funciones tendrán lugar desde mañana y hasta el 19 de septiembre tras abonar por entrada precios que oscilan entre los 22 y los 45 euros.

© 2010 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

The screenshot shows a news article on the website nortecastilla.es. The main headline is "El musical de Michael Jackson, en Valladolid en septiembre". The article text describes the musical "Forever King of Pop" by David García, which will be performed at the Teatro Calderón in Valladolid from September 8th to 19th. It mentions that the musical is a tribute to Michael Jackson's music and includes songs like "Billie Jean", "Beat It", "Thriller", "Bad", "Abc", and "I Want You Back". The article also notes that the musical is a family-friendly production and that the production team has chosen to focus on the music and dance rather than the controversial aspects of Jackson's life.

musical de Michael Jackson, en Valladolid en septiembre. nortecas... <http://www.nortecastilla.es/ocio/musical-michael-jackson-valladolid...>

Version móvil | [Wérgala noticias](#)

Formatos | Edición impresa | RSS

Hay 16.3 / 33.1 | Miéves 16.5 / 33.8 | [nortecastilla.es](#) tu televisión online...

Clasificarse 1929.66en | [Valeado](#) | [Exploar](#) | [Castes](#) | [nortecastilla.com](#) | [Hoytmo](#)

Portada | [Castilla y León](#) | [Deportes](#) | [Economía](#) | [Más Actualidad](#) | [Gente y TV](#) | [Ocio](#) | [Participa](#) | [Blog](#) | [Servicios](#)

Tendencias | [Guía de hostelería](#) | [Ciclismo](#) | [Cine](#) | [Mujer](#) | [Nostalgia](#) | [La Mejor del Motor](#) | [Videoclub](#) | [Agenda](#) | 15 | 88

Fecha en: [El Norte de Castilla](#) > [Noticias Ocio](#)

El musical de Michael Jackson, en Valladolid en septiembre

De [El Norte de Castilla](#) > [Noticias Ocio](#)

Una escena del musical / EL NORTE

Con apenas ocho años, David García, representa la eternidad del legado de Michael Jackson cuya muerte, hace ahora un año, ni mucho menos se ha levedo. Lleva desde los dos años aprendiendo a coreografiar todos esos pasos de baile y movimientos que el Rey del Pop convirtió en testamento artístico. Ayer, quienes vieron a David bailar "Jump" en la sala de prensa del Calderón, echaron la vista atrás para recordar al líder de aquellos Jackson Five cuando era el crío con más talento de toda su generación.

David es el artista más joven de "Forever King of Pop", el espectáculo que permanecerá en la cartelera del teatro Calderón entre el 8 y el 19 de septiembre. Será la gran apuesta de la programación de sala de las Fiestas y Fiestas de San Lorenzo. Llegó invitado por su gran éxito en el teatro Lope de Vega de Madrid, donde fue visto por más de 60.000 espectadores durante las cinco semanas que permaneció en cartel, tras su estreno el 13 de marzo. La demanda de público obligó a prorrogar la temporada inicial cuatro semanas más.

Pero "Forever King of Pop" no coincide estrictamente con el formato habitual de un musical. Su objetivo es tratar de recrear, de la forma más fidedigna posible, lo que podría verse en un concierto de Jackson, algo que sus seguidores de la comunidad recordarán tras su actuación en el estadio José Zorrilla de Valladolid en 1997. «No contamos una historia, ni hay un hilo conductor, sino 22 números con sus mejores temas», explicó ayer Fran Jackson, un artista veterano que de vez en cuando Michael y que es el más famoso intérprete de la obra.

EL ESPECTÁCULO

La idea. Recorrer en 20 canciones todo el legado de Michael Jackson sobre un escenario.

Éxito. Se estrenó en el Lope de Vega de Madrid (13 de marzo) en plena afluencia de turistas. Permaneció 11 semanas en cartel con más de 60.000 espectadores.

En Valladolid. Será la segunda ciudad (antes en Bilbao) de la gira. Arrancará el 8 de septiembre y permanecerá hasta el 19. En total serán 16 funciones.

Entradas. A la venta hoy en [www.ticketry.com](#) y sus centros asociados (entre otros la oficina municipal de EL NORTE DE CASTILLA), y la taquilla del Calderón.

«La idea empezó un año antes de la muerte de Jackson. No hay más de oportunismo», asegura Fran Jackson.

La producción ha elegido 22 canciones de Michael Jackson.

GUÍA DE HOSTELERÍA

Guía de hostelería

Restaurantes, bares y hoteles

Guía de información de los restaurantes, bares y hoteles de Castilla y León por provincias [1]

Accede a la guía de hostelería y restauración

GALEERÍA DE FOTOS

Freestyle en Valladolid

Todas las fotos de este espectáculo, 50% show, 50% deporte

# Teatro Calderón-Valladolid

[Castilla y León](#) | [elmundo.es](#)

## 'Michael Jackson Forever'



Fran, Mampuele y David García, los tres dobles de Michael. | M. Álvarez

- El musical del Rey del pop, del 8 al 19

*Cristina San José* | Valladolid

Actualizado **miércoles 30/06/2010 13:39 horas**

Momento Forever en Valladolid. Las canciones, baile y leyenda del Rey del pop regresan a la capital vallisoletana con el musical homenaje a Michael Jackson. El espectáculo promete **dos horas y media de grandes éxitos** del pequeño de los **Jackson Five** y capítulos sin orden cronológico desde la infancia hasta su muerte. Hará vibrar al público con "un montaje muy vistoso, emotivo y lleno de magia", señaló este martes **Fran Jackson**, uno de los encargados de dar vida al creador de Thriller o Bad y doble oficial desde hace 15 años del desaparecido artista.

Forever. **King of pop llegará con 16 sesiones** del 8 al 19 de septiembre como protagonista de la programación especial de la Feria y Fiestas de la Virgen de San Lorenzo. Pero antes el musical **Magical**, del **2 al 5 de septiembre**, traerá hasta Valladolid una producción dirigida a toda la familia con los personajes más entrañables de 12 cuentos como Peter Pan, Blancanieves o Pinocho. 16 artistas y 75 minutos de espectáculo con voces en directo, música, magia, baile y acróbatas.

# Teatro Calderón-Valladolid

En la presentación de la programación este martes la estrella fue Michael y sus tres dobles, puesto que además de Fran participaron Mampuele y el niño de 8 años David García, este último con demostración incluida que dejó ver su gran talento para el baile con la coreografía de Jam. Los tres dan vida a 'Jacko' en la obra arropados en el escenario por otros 40 artistas. "Represento el Michael más contradictorio y personal, Fran el más dinámico", explicó Mampuele. "Hemos conseguido transmitir con total veracidad quién era Michael Jackson, con todo el cariño y respeto, sin ser oportunistas".

Desde el 13 de marzo que se estrenó en el Lope de Vega de la Gran Vía madrileña, el musical ha reunido a más de 60.000 espectadores y tras la primera parada de la gira en Bilbao desembarcará en Valladolid. "El Teatro Calderón apuesta por la historia de la música y de la misma forma que Puccini es historia también Michael Jackson", indicó el director artístico del Calderón, José María Viteri. "No hay que buscar argumentos, hay que dejarse llevar por el genio, por el Rey del pop", propuso Viteri, que recordó la apuesta del coliseo por los musicales con el reciente paso por las tablas de 17 funciones de Mamma Mía y la llegada en junio de 2011 de Chicago.

La concejala de Cultura, Mercedes Cantalapiedra, aprovechó para recordar que "no es necesario ser fan" de Michael Jackson para disfrutar del musical. Antes de recibir Forever y Magical, el Calderón sufrirá una rehabilitación en agosto con nuevas luces de ahorro energético y mejoras en la acústica.

# Teatro Calderón-Valladolid

## Valladolid vaya ciudad

### Forever Michael Jackson

16 de September

El Teatro Calderón ofrece el más completo homenaje al rey del pop.



Centenares de vallisoletanos han disfrutado ya de 'Forever king of pop', un musical que llegó al Teatro Calderón de Valladolid el pasado día 8, y que hasta el próximo domingo 19 de septiembre homenajeará al ya mítico Michael Jackson.

Forever King of Pop es un espectáculo de dos horas y media de duración que deja sin palabras hasta al más escéptico. El show, presenta un montaje espectacular y un elenco que corta la respiración: 40 artistas sobre el escenario entre cantantes, bailarines, actores y músicos, que han levantado del asiento a más de 60.000 de espectadores en Madrid.

Cada noche, los asistentes experimentan tal emoción que no pueden evitar dejarse llevar por la magia que transmite esta producción sin precedentes en España. La gran calidad vocal de los intérpretes, la magia y los numerosos efectos especiales, la genialidad en las coreografías- tanto de los protagonistas como del cuerpo de baile y el virtuosismo de los músicos construyen un espectáculo redondo que mueve sensaciones inimaginables a priori.

Los mejores éxitos de Michael Jackson de nuevo sobre el escenario, interpretados con el respeto y la admiración que un artista como él se merece. En el escenario participan un total de 40 artistas, que acompañan a los dobles del "Rey del pop" en sus actuaciones. Cada uno de ellos tiene un papel determinado. Fran Jackson lleva la parte coreográfica y la puesta en escena más "fuerte y representativa". Mientras que, por su parte, Mampuele se encarga de la parte vocal e interpreta "la parte humana" del fallecido cantante.

Una muy cuidada y trabajada Producción, música en directo tanto instrumental como vocal, un cuerpo de baile perfectamente coordinado , unos protagonistas indiscutibles, y

# Teatro Calderón-Valladolid

todo esto guiado por dos presentadores-speakers que introducen los temas que recorre los grandes éxitos del Universalmente conocido artista.

Fran Jackson, durante el acto de presentación del musical, destacó que se trata de un «producto cien por cien español, como el jamón» y subrayó que ‘Forever king of pop’ «no es un espectáculo oportunista ya que empezó a gestarse un año antes de la muerte del artista, aunque es cierto que ha habido que modificar su enfoque para convertirlo en un homenaje o tributo al rey del pop».

# Teatro Calderón-Valladolid

CRÍTICA DE MÚSICA  
FERNANDO HERRERO

## EXALTACIÓN DEL MITO



**D**esde mi punto de vista es este uno de los mejores musicales presentados en Valladolid. Los fans de Michael Jackson, incluso los que no lo son, deben acudir a este espectáculo de gran profesionalidad en el que todos rivalizaron para hacer el mejor homenaje al llamado rey del pop. En una estructura típica de los musicales, con dos alturas y un vistoso juego de luces, con un fondo en el que se proyectaban imágenes, tanto del cantante como de los intérpretes del momento, durante dos horas y media, prolongadas con dos estupendos regalos, se suceden, con ritmo vertiginoso, una serie de canciones y danzas, incluidas dos versiones de los famosos vídeos de Jackson.

Dos intérpretes evocan la figura, son buenos, pero Mam-

puele es excepcional. Los cantantes, incluido un coro soberbio, no tienen fallos como tampoco los 12 bailarines que con una disciplina extraordinaria consiguen un unísono perfecto. Con música en directo todo lo que se desarrolla en el escenario, e incluso en el patio de butacas, tiene ese toque de lo que sale bien de principio a fin. El público vibró de manera extraordinaria, tocó palmas cuando fue necesario y movió los brazos tal y como se le indicaba. El éxito fue total, muy diferente del que ocurre en otras ocasiones. Es difícil encontrar un grupo tan profesional y tan entregado.

### 'FOREVER KING OF POP'

**Director artístico:** Jesús Sanz-Sebastián. **Director musical:** Guillermo González.

**Intérpretes:** Fran Jackson, Mampuele y 40 cantantes, músicos y bailarines. **Teatro Calderón**